**Контрольная работа № 5 Поэзия XIX века 10класс**

**Уровень А**

**1.Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины XIX в**.

А) романтизм Б) классицизм В) сентиментализм Г) реализм

**2.В творчестве какого поэта впервые была применена импрессионистическая манера изображения?**

А) Н.А. Некрасов Б) Ф. И. Тютчев В) А.А. Фет Г) А.К. Толстой

**3. Определите жанр стихотворения А.С. Пушкина «Осень»**

А) ода Б) элегия В) послание Г) баллада

**4.Какой способ рифмовки использован в произведении?**

А) параллельная Б) перекрестная В)кольцевая и параллельная Г) перекрестная и параллельная

**5. В стихотворении А.С.Пушкина Деревня, по мнению лирического героя, – лучшее место для**

А) отдыха Б) пиров В)охоты Г) творчества

**6. Зеркальной композицию стихотворения А.А. Фета «Я тебе ничего не скажу..» можно назвать, так как:**

А) В нем есть рифма Б) Оно разделяется на строфы В) Начало и конец одинаковы

**7. Назовите основную тему стихотворения Ф.И. Тютчева «Фонтан»**

А)предопределенность судьбы человека Б) описание красот архитектуры

В) впечатление от чужого города Г) безответная любовь

**8. В стихотворении Ф.И. Тютчева «С поляны коршун поднялся ..»«И вот ушел за небосклон!» – это**

А)метафора Б) эпитет В) сравнение г) оксюморон

**9. В каком жанре написано произведение Ф. И. Тютчева «Тени сизые смесились»?** А)Ода Б) Элегия В) Поэма Г) Философская и пейзажная лирика

**10 Лирический герой в стихотворении Е.А. Баратынского «Муза» уверен, что его муза заслуживает от общества…**

А) осуждение Б) презрение В) похвалу Г) славу

**11. Стихотворение «Лес» посвящено памяти** :

А) А. С. Пушкина Б) М. Ю. Лермонтова В) И. И. Дмитриева Г) В. А. Жуковского

**Уровень В**

**12 Герой стихотворения это** - **…**

**13. Как называется рифмовка ААББ?**

**14. Как называется противопоставление, контраст?.**

**Уровень С**

**15.Какие черты романтизма проявились в стихах русских поэтов XIX века ?**

**Матрица ответов контрольной работы №5**

**Поэзия XIX века 10класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Ответы** | **Баллы** |
| **А 1** | **г** | **1** |
| **2** | **в** | **1** |
| **3** | **в** | **1** |
| **4** | **г** | **1** |
| **5** | **г** | **1** |
| **6** | **в** | **1** |
| **7** | **а** | **1** |
| **8** | **а** | **1** |
| **9** | **г** | **1** |
| **10** | **в** | **1** |
| **11** | **а** | **1** |
| **В 12** | **Лирический герой** | **2** |
| **13** | **Параллельная** | **2** |
| **14** | **Антитеза** | **2** |
| **С 15** |  | **3** |

**Критерии оценивания работы**

**Максимальное число баллов за выполнение теста - 20 баллов**

**оценка“5” ставится, если обучающий набрал – 20-18 баллов. (100 - 90%)  
оценка“4” ставится, если обучающий набрал – 17-15 баллов(89- 75%)  
оценка“3” ставится, если обучающий набрал – 14 -10 баллов (74– 50%)  
оценка“2” ставится, если обучающий набрал – 9 и менее баллов. (0- 49%)**

**Бланк ответов контрольной работы №5**

**Поэзия XIX века 10класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия, имя учащегося** |  |
| **Дата проведения** |  |

**Внесите ваши ответы в данную таблицу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Ответы** | **Результативность** |
| **А 1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |
| **6** |  |  |
| **7** |  |  |
| **8** |  |  |
| **9** |  |  |
| **10** |  |  |
| **11** |  |  |
| **В 12** |  |  |
| **13** |  |  |
| **14** |  |  |
| **С 15** |  |  |

**Всего набрано баллов\_\_\_\_\_\_\_\_ Оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учитель**